

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НШ - ДС №71

|  |
| --- |
| **367000г. Махачкала ул.И.Казака1, e-mail: mkl-mdou71@yandex.ru Т. 63-67-40; 67-63-58.** |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | Рассмотрена на заседании  Педагогического совета  протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016г. |  | **Утверждаю:**  Директор МБОУ «НШ-ДС №71»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шахбанова П.Р.  « \_\_\_\_» 2016г. | |

***Программа***

**Консультационного центра**

**для родителей и детей не посещающих муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«НШ - ДС №71»**

**Составители:**

Директор: Шахбанова П.Р.

Зам. дир.: Абдулаева Н.М.

Учитель-логопед: Алиева З.З

Инструктор по физической культуре: Акаев З.М.

Педагог – психолог: Максудова Б.М.

Махачкала 2016г.

**Пояснительная записка**

Все начинается с детства! Дошкольный возраст – яркая неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период происходит открытие окружающего мира, устанавливается связь с ведущими сферами бытия: Миром людей, Миром природы, Миром математики, Миром речи и общения, закладывается фундамент здоровья, и ребенок приобщается к Миру физической культуры.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сенситивный период для развития общих и специальных способностей, любознательности. Благодаря этому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник, независимо от того, посещает ли он дошкольное учреждение или остается не вовлеченным в общественное воспитание, является маленьким исследователем, который с радостью и удивлением открывает окружающий мир. Поэтому, чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, тем значимее она, тем успешнее идет его развитие, тем полнее реализуется его генетическая программа развития, тем счастливее его детство. А именно счастливо прожитое детство обеспечивает духовную энергию человека на всю последующую жизнь.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» (статья 18) и Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «Взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка, обеспечение доступности образовательных услуг дошкольного образовательного учреждения для всех слоев населения».

Конституцией Российской Федерации установлено, что все граждане нашей страны имеют право на обеспечение услугами дошкольного образования. Следовательно, главная задача в сфере дошкольного образования – обеспечение его доступности – до сих пор остается нерешенной в полной мере.

Наша прогимназия расположена в Советском районе города Махачкалы, район густонаселенный, есть многоэтажные дома и большой частный сектор, почти все семьи имеют двух и более детей. Детский сад посещают не все дети. Причины самые разные: родители вовремя не обратились в детский сад с заявлением о постановки ребенка на учет в “ЭДС”, неспособность родителей платить за содержание детей в дошкольном образовательном учреждении, асоциальные семьи.

С целью изучения мнения родителей, чьи дети не посещают детский сад, мы провели анкетирование о необходимости взаимных действий по образованию детей в возрасте от 4 до 7 лет. Мониторинг потребности родителей, имеющих детей данного возраста, проживающих в нашем районе, показал, что данные семьи испытывают огромную потребность в получении консультативной и методической помощи по вопросам воспитания и обучения детей, 95% родителей хотят, чтобы их ребенок получал образовательные услуги, предоставляемые специалистами дошкольного образовательного учреждения.

Поэтому все это послужило создать в муниципальном бюджетном образовательном учреждении для детей дошкольного и младшего школьного возраста с приоритетным осуществление деятельности по познавательному развитию детей, консультативно – игровой центр создан для родителей (законных представителей) и детей в возрасте от 4 до 7 лет, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

**Актуальность:** квалифицированная психологическая, логопедическая и физкультурно - оздоровительная помощь не всем доступна в финансовом отношении. Таким консультативно – игровым центром для родителей и детей не посещающих Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение может стать детский сад.

**Основная цель** деятельности консультативно – игрового центра состоит в обеспечении единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-логопедической и физкультурно-оздоровительной помощи родителям (законным представителям) в поддержке всестороннего развития личности ребенка, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

**Задачи консультативного центра:**

1. Оказание всесторонней помощи и содействия в социализации детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, не посещающих дошкольное образовательное учреждения;
2. Проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психолого-логопедическом развитии детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольное образовательное учреждение;
3. Оказание консультативной и практической помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста.

Специалисты консультативно-игрового центра – педагог – психолог,

учитель – логопед, инструктор по физической культуре проводят индивидуальные и подгрупповые мероприятия для родителей и детей, не посещающих детский сад, по запросам родителей.

**Каждый специалист проводит одно мероприятие в месяц, длительность 30 минут.**

Для успешного овладения детьми знаниями, умениями, навыками, специалисты разработали единый перспективно – тематический план, где определены основные задачи физическому, речевому и психологическому развитию, которые распределены на весь учебный год, с учётом дидактического принципа от «неизвестного к известному», «от простого к сложному».

**Основными принципами** работы консультативно – игрового центра являются:

* Добровольность;
* Компетентность;
* Соблюдение педагогической этики;
* Конфиденциальность.

В круг деятельности специалистов дошкольного образовательного учреждения входит:

**Инструктор по физической культуре** проводит мероприятия, имеющие физкультурно-оздоровительную направленность. Дошкольники закрепляют навыки правильного выполнения элементарного самомассажа, дыхательных упражнений. Обобщают знания о здоровом образе жизни. Развивают основные двигательные навыки;

**Учитель – логопед –** осуществляет работу, направленную на

максимальную коррекцию отклонений в речевом развитии ребенка, обследует ребенка, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у него дефекта. Проводит игры с детьми по восстановлению нарушенных речевых функций, направленные на обучение родителей организации игр, упражнений, занятий с детьми по исправлению отклонений в развитии речи детей, консультирует родителей (законных представителей) с целью обучения их методам и приемам, корректирующим речевые нарушения ребенка;

**Педагог – психолог** проводит психодиагностику, просветительскую, консультативную  **работу, что позволяет определить:**

* + Психологическую готовность ребенка к школьному обучению;
  + Развитие коммуникативных навыков, фонематического слуха, эмоционально – волевой регуляции;
  + Развитие творческих способностей дошкольников;
  + Развитие игровых навыков, познавательных способностей;
  + Развитие речи, памяти, мышления, умения ориентироваться в пространстве.

**Результативность организации консультативного центра будет отслеживаться в ходе проведенного мониторинга развития ребенка и анкетирования родителей. Приобретенные навыки помогут осознанно выбрать здоровый образ жизни, приобрести психологическую готовность детей к школьному обучению, помогут справиться с отклонениями в развитии речи.**

**2 раза в учебный год (октябрь, май).**

Для нас важны эти встречи, так как родители видят, что специалисты нашего образовательного учреждения испытывают неподдельный интерес к проблемам воспитания их собственных детей, проникаются доверием к специалистам, легко идут на контакт. Чтобы родители поняли нужность и важность подготовки детей к школе, стали более серьезно подходить к данной проблеме.

**Предполагаемый результат работы**

**консультативного центра**

Реализация перспективно – тематического плана консультативно

игрового центра для родителей и детей в возрасте от 4 до 7 лет, не посещающих дошкольное образовательное учреждение позволит достичь следующих результатов:

* Сформируется у родителей определенная модель поведения с ребенком;
* Повысится у родителей уровень педагогических знаний и умений в воспитании и развитии ребенка;
* Установятся доверительные отношения между родителями и педагогами дошкольного образовательного учреждения;
* Активизируется у дошкольника мыслительная деятельность;
* Повысится двигательная активность детей;

**План работы консультативного центра для родителей и детей, не посещающих МБОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика** | **Задачи** | **Формы проведения** | **Практический результат** | **Ответствен ные** |
| Сентябрь  1 неделя | Правильное питание – залог здоровья | Воспитание потребности в выполнении физических упражнений, вести пропаганду здорового образа жизни через совместное участие в занятии | Семинар – практикум | Методические рекомендации по организации двигательной активности дома | Инструктор по физической культуре. |
| 2 неделя | Развиваем речь детей | Выявление отклонений в речевом развитии детей | Диагностика | Методические рекомендации по коррекции речевых нарушений | Учитель - логопед |
| 3 неделя | Путешествие в страну разговоров | Развивать внимание к окружающим, умение общаться  Развивать умение выслушивать точку зрения другого  Показать связь культуры общения с толерантностью | Тренинговое занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений по культуре общения | Педагог - психолог |
| Октябрь  1 неделя | Что значит правильная осанка? Проблема нарушения осанки у детей в дошкольном возрасте | Создание условий для формирования правильной осанки | Проблемный семинар | Комплексы игр и упражнений по формированию правильной осанки | Инструктор по физической культуре. |
| 2 неделя | «Мы на острове игр, давайте поиграем» | Развитие слухового внимания | Семинар - практикум | Комплексы игр и упражнений по формированию слухового внимания | Учитель - логопед |
| 3 неделя | Островок «Здоровья и спорта» | развивать отношения сплочённости через физические упражнения  формировать позитивное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих | Тренинговое занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений по развитию сплоченности через физические упражнения со сверстниками | Педагог – психолог |
| Ноябрь  1 неделя | «Осторожно дорога». | Профилактика дорожно-транспортного травматизма. | Игры по предупреждению дорожно – транспортного предупреждения | Памятки «Минутки безопасности» | Инструктор по физической культуре. |
| 2 неделя | Игра: «Животный мир»  (дикие животные, их детеныши). | Обобщение и систематизация знаний о диких животных.  Развитие связной речи и навыков общения. | Комплексы игр и упражнений по формированию слухового внимания | Памятки для родителей с играми о животных | воспитатель |
| 3 неделя | Путешествие на островок театра, музыки, танца | Закреплять навыки поведения в общественных местах | занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений по закреплению навыков поведения в общественных местах | Музыкаль  ный руково  дитель |
| Декабрь  1 неделя | «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста». | Повышение родительской компетентности в оздоровлении детей нетрадиционными методами. |  | Комплексы игр и упражнений по укреплению стопы. | Инструктор по физической культуре.  медсестра |
| 2 неделя | «Новогодний праздник» | Расширение, уточнение и активизация словаря. | Игры и упражнения на развития словаря. | Комплексы игр и упражнений на обогащения словаря. | воспитатель |
| 3 неделя | Путешествие на островок «Интеллектуал» | Уточнить понятие «толерантность».  Научить осознавать качества личности.  Активизировать познавательные процессы. | Тренинговое занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений на осознание качества личности | Заместитель директора |
| Январь  1 неделя | «За здоровьем к растениям» | Повышение родительской компетентности в оздоровлении детей нетрадиционными методами. | Семинар – практикум. | Методические рекомендации по приготовлению чая из лекарственных трав. | Воспитатель  медсестра |
| 2 неделя | «Домашние животные» | Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления | Комплексы игр и упражнений по формированию лексико-грамматических категорий | Рекомендации для родителей | Учитель - логопед |
| 3 неделя | Путешествие на островок «Доброты и доверия» | Обучить разрешению конфликтов.  Обучить доброму, доверительному отношению друг к другу. | Тренинговое занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений по разрешению конфликтов | Педагог – психолог |
| Февраль  1 неделя | «Движение - движение формула жизни» | Содействовать совершенствованию двигательных умений и навыков. Доставить радость общения родителей и детей. | Развлечение на воздухе. | Раздать памятки по организации досуга дома. | Инструктор по физической культуре. |
| 2 неделя | «Наша армия» | Развитие диалогической речи, зрительного восприятия и внимания,  Координации речи с движением. | Сюжетно – ролевые игры: «Моряки», «Разведчики» | Рекомендации для заучивания стихотворения «На границе» | воспитатель |
| 3 неделя | Путешествие на островок «Дружбы» | уточнить понятие «дружба»  формировать позитивное отношение к сверстникам, сплочённость, понимание разнообразия мира  укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками | Тренинговое занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений по укреплению дружеских взаимоотношений со сверстниками | Педагог – психолог |
| Март  1 неделя | «Кто с закалкой дружит, никогда не тужит» | Повышение родительской компетентности в оздоровлении детей способом простого закаливания. | Практическое занятие | Раздать памятки способов закаливания в домашних условиях | Инструктор по физической культуре. |
| 2 неделя | «Мамин праздник» | Развитие связной речи, фонематических процессов, мышления. | Игры и упражнения с учителем – логопедом. | Советы и рекомендации. | воспитатель |
| 3 неделя | Путешествие на материк «Художников» | Формировать позитивные отношения к сверстникам и окружающему миру через ИЗО деятельность  Научить работать в коллективе единомышленников | Тренинговое занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений по укреплению позитивных отношений к сверстникам и окружающему | Заместитель директора |
| Апрель  1 неделя | «Танец живительная сила» | Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания. Умения согласовывать движения музыкой. | Практическое занятие. | Раздать комплексы ритмических гимнастик. | Музыкаль  ный руково  дитель |
| 2 неделя | «Мы космонавты» | Формировать представление о космосе.  Развитие навыков речевого общения, связной речи.  Активизация словаря. | Логопедические игры по теме «Космос» | Рекомендация для развития для словаря. | Учитель - логопед |
| 3 неделя | Путешествие на островок «Веселья» | развивать отношения сплочённости и умение проявлять друг о друге заботу и внимание  обобщить полученные знания | Тренинговое занятие в форме путешествия | Комплекс упражнений по развитию сплоченности и умения заботиться друг о друге | Педагог – психолог |
| Май  1 неделя | «Игры, которые лечат» | Пополнять объём знаний родителей об играх, полезных для здоровья. | Практическое занятие. | Раздать памятки подвижных игр. | Инструктор по физической культуре. |
| 2 неделя | «Комнатные растения» | Уточнение и расширение представление о комнатных растениях.  Расширение и активизация словаря  Развитие фонематических представлений. | Экологические игры | Памятки для родителей. | воспитатель |
| 3 неделя | Развиваем внимание, логику, мышление детей | Выявление психологической готовности к школьному обучению | Диагностика | Методические рекомендации по психологической готовности к школьному обучению | Педагог – психолог |

***Литература***

Белова Н.Б. Материнская школа // Управление ДОУ. № 6 2003.

Давыдова О.И., Богославец Л.Г. Майер А.А. Работа с родителями в ДОУ: Этнопедагогический подход. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Долматова Н.Г. Формы работы дошкольных учреждений с неорганизованными детьми // № 6 Управление ДОУ № 6 2005

Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. - М.: ТЦ Сфера, 2005

Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей: методическое пособие воспитателей ДОУ - М.: Айрис - пресс, 2006

Рогалева Н.А. Психологический клуб для родителей // Управление ДОУ № 8 2008

Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2005

Трегубенко Л.А. Клуб успешного родителя. // Воспитатель ДОУ. № 6 2003

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Анкета – знакомство**

*Уважаемые родители, просим Вас заполнить эту анкету для облегчения дальнейшего общения с Вами и Вашим ребенком.*

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Фамилия, имя, отчество родителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Кто в семье занимается воспитанием и развитием ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Кто еще из членов семьи, родственников или близких знакомых принимает активное участие в воспитании ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Как Вы называете своего ребенка дома?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Умеет ли ребенок играть самостоятельно?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Его любимые игрушки, игры?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. С желанием ли играет с другими детьми?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Делится ли своими игрушками?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. С какими трудностями Вы сталкиваетесь в воспитании ребенка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. О каких особенностях развития ребенка, его характера Вы бы хотели сообщить педагогам?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. О чем бы Вы хотели узнать (поговорить) на встречах?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Консультацию, каких специалистов (врача-педиатра, медсестру, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, учителя-логопеда) Вы хотели бы получить и по каким вопросам?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Что Вы ожидаете от пребывания ребенка в детском саду?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Благодарим за сотрудничество!***

**Анкета обратной связи**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мероприятие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Название\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Инструкция:** Обведите кружком соответствующий Вашему мнению балл (цифру)

***Мероприятие мне понравилось*** ***5 4 3 2 1*** *не понравилось*

***Полученная информация:***

*заинтересовала меня* ***5 4 3 2 1*** *не интересна мне*

*полезна мне* ***5 4 3 2 1*** *не полезна мне*

***Я узнал (а) новое:***

*о воспитании и развитии ребенка* ***5 4 3 2 1*** *не узнал (а) ничего*

*о работе детского сада* ***5 4 3 2 1***  *не узнал (а) ничего*

***Самым интересным (полезным) было:***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Ваши пожелания:***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Благодарим за сотрудничество!***

### ЗАНЯТИЕ 1. Путешествие на островок разговоров.

**ЦЕЛИ:**

* развивать внимание к окружающим, умение общаться
* развивать умение выслушивать точку зрения другого
* показать связь культуры общения с толерантностью

*Материал:* изображение корабля с названием «Стремительный», карта путешествия, изображение и названия всех островков, игрушка, которую ребята возьмут в путешествие.

**Психолог:** Сегодня мы отправимся с вами в увлекательное путешествие. Представьте, что Вы, дети, а матросы корабля. Вы одеты в тельняшки и парусиновые штаны. И наш быстроходный корабль, который называется "Стремительный" отправится через несколько минут в необыкновенное плаванье. Мы совершим большое кругосветное путешествие и будем делать остановки на всех материках, которые встретятся на нашем пути. Нас ждут интересные приключения и задания. Мы должны познакомиться с законами и правилами, которые есть на этих материках, научиться самому главному – бережному и внимательному отношению к друг другу. В путешествие мы возьмём с собой … *(название игрушки)*.

Прежде, чем мы отправимся в плаванье, мы получим знания. Девизом нашего сегодняшнего путешествия будет: "Толерантность – путь к миру и сотрудничеству!". Что же такое толерантность? Кто-нибудь может сказать. *(После ответов детей)* А вот что это такое.

*(Идёт вступительная беседа о толерантности)*

**Психолог:** Эта информация пригодится нам во время нашего плаванья. А сейчас мы больше не будем задерживаться на земле и немедленно отправимся в путешествие. (АУТОТРЕНИНГ). Устраивайтесь все поудобнее, закройте глаза и представьте, что наш корабль вышел в открытое море. На море спокойно…Над нами голубое небо…Солнечные лучи ласково и тепло светят на наше лицо… Открываем глазки и что же мы видим? Перед нами карта нашего путешествия. на ней изображены островки, которые надо нам посетить. Подумайте и решите небольшую задачку, как называется первая страна, в которую мы попадём с вами.

*(Ребята составляют слово из предложенных букв и у них получается слово "ОБЩЕНИЕ")*

**Психолог:** Первый островок, на который мы прибываем это островок РАЗГОВОРОВ .

#### 1 упражнение «ЧЕМ МЫ ПОХОЖИ».

            Члены группы сидят в кругу. Ведущий приглашает круг одного из участников на основе какого-либо реального или воображаемого сходства с собой. Например, "Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы жители Земли, или мы одинакового роста и т. д.)". Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Игра продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

**Психолог:** Все мы очень разные, но всё же есть то, чем мы похожи друг на друга. И вот на этом острове есть различные предметы, но и они тоже чем-то похожи друг на друга.   
*(Участники продолжают игру и ищут сходства в предметах и различных вещах, которые окружают их).*

#### 2 упражнение «АТОМЫ И МОЛЕКУЛЫ».

         Участники игры ходят по комнате в произвольном порядке. По команде ведущего: "Атомы собираются", все они должны собраться в определённое количество. Такое, которое назвал ведущий.

#### 3 упражнение «КОМПЛИМЕНТЫ».

            Ведущий предлагает участникам придумывать комплименты друг для друга. Он бросает мяч одному из участников и говорит ему комплимент. Например: "Дима, ты справедливый человек" или "Катя, у тебя замечательная причёска". Получивший мяч, бросает его тому, кому хочет сказать комплимент и так далее. Важно проследить, чтобы комплимент был сказан каждому участнику.

**АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ:** Что нового и интересного узнали вы сегодня на занятии?

**Домашнее задание:** Подумай и ответь какими словами можно называть своих друзей, взрослых людей, как нужно обращаться к близким людям?

### ЗАНЯТИЕ 2. островок ЗДОРОВЬЯ И СПОРТА.

**ЦЕЛИ:**

* развивать отношения сплочённости через физические упражнения
* формировать позитивное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих

М*атериал:* Мягкое покрытие на пол, спортивная форма, носочки. Законы материка, написанные на листках бумаги.

*(Приветствие участников путешествия. Проверка домашнего задания.)*

**Психолог:** Продолжаем наше путешествие. Мы прибываем на островок ЗДОРОВЬЯ И СПОРТА. Здесь нам предстоит узнать что такое здоровый образ жизни и что значит быть здоровым и сильным.

#### Вводная беседа. Законы материка Здоровья.

#### 1 упражнение «ОБЩИЙ РИТМ».

      Участники стоят в кругу. Ведущий начинает выстукивать ладошами какой-нибудь ритм. Затем повторяет его, подойдя к одному из участников игры. Тот, к кому подошёл ведущий выстукивает ритм вместе с ним. Затем вдвоём они идут к третьему игроку. Выстукивают ритм и идут к четвёртому игроку, и т.д. Пока все участники не включатся в общий ритм.

#### 2 упражнение «КАРАКАТИЦА».

       Ребятам предлагается взяться за руки и изобразить каракатицу с определённым количеством ножек. Количество ножек постепенно уменьшается. Участники придумывают различные способы, чтобы добиться успеха. Можно взять более слабых на плечи, можно на руки. Ведущий не помогает. Количество участников остаётся прежним. Уходить из команды никому нельзя.

#### 3 упражнение «ЗАРЯДКА».

 Каждый желающий участник тренинга может показать свои упражнения. Все остальные повторяют за ним.

#### 4 упражнение «АРМРЭСЛИНГ».

**Девиз:** В дружбе – сила.

      Участники путешествия меряются силой друг с другом. Последним встаёт самый слабый. К его руке присоединяются руки всех проигравших, и все вместе играют против победителя. Побеждают все. Психолог подводит итог и делает вывод.

**Психолог:** Все задания выполнены успешно, и мы можем подвести итоги нашего сегодняшнего путешествия. Ребята заполняют цветовую карту настроения.

**АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ:** Что нового и интересного узнали вы сегодня на занятии?

**Домашнее задание:** Нарисуйте картинку на тему «Если хочешь быть здоров…»

### ЗАНЯТИЕ 3. Островок «ТЕАТРА – МУЗЫКИ - ТАНЦА»

**ЦЕЛИ:**

* закреплять навыки поведения в общественных местах
* научить общаться через невербальные и вербальные формы

*Материал:* Элементы костюмов для участников спектакля, карточки с ролями

*(Приветствие участников путешествия. Проверка домашнего задания.)*

**Психолог**: Третий островок, на который мы отправляемся, называется «ТЕАТРА – МУЗЫКИ - ТАНЦА»

      Что такое театр? Кто из вас был, когда - нибудь в театре? Знаете ли вы как надо вести себя в театре? От нас самих зависит, принесёт ли нам встреча с театром радость или доставит нам огорчение.

#### Игровая ситуация: «Мы попали в театр».

(Постановка сказки о пользе коллективного труда "РЕПКА")   
**Девиз:** Один за всех, все за одного.

            Ведущий раздаёт каждому участнику путешествия роли. На обратной стороне листочка написана фраза, которую произносит герой сказки. Все инсценируют сказку экспромтом.   
      Ведущий вкратце рассказывает всю сказку.

**РОЛИ к сказке "РЕПКА":**   
*Солнышко:* Я проснулось   
*Дед:* Ёшкин кот   
*Репка:* А вот и я   
*Бабка:* Старость не радость   
*Внучка:* Я готова   
*Жучка:* Где моя кость?   
*Кошка:* Кто съел Вискас?   
*Мышка:* Пи-пи!

            Дети, которые стали зрителями смотрят постановку спектакля, затем все делятся своими впечатлениями.

            Ведущий подводит итог и говорит о том, что сообща можно сделать даже невозможное.

#### Исполнение песни «Пусть всегда будет солнце». Хором.

           Сначала ведущий даёт возможность спеть куплет песни каждому участнику по отдельности. Затем все игроки поют куплет песни, стоя в разных углах комнаты. Последняя возможность даётся участникам спеть песню, взявшись за руки, и, стоя рядом друг с другом. Ведущий интересуется у детей, как им легче было исполнять песню: по одному или в хоре, близко друг к другу или далеко.

**Психолог:** На этом наше занятие подходит к концу, но плавание мы продолжим на следующей нашей встрече.

**АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ:** Что нового и интересного узнали вы сегодня на занятии ?

**Домашнее задание:** Нарисовать то, что больше всего запомнилось в путешествии на материке «Театральном».

### ЗАНЯТИЕ 4. Островок «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ»

**ЦЕЛЬ:**

* уточнить понятие «толерантность»
* научить осознавать качества личности
* активизировать познавательные процессы

*Материал:* Косынки для завязывания глаз, карточки, на которых написаны черты толерантной и интолерантной личности Бланки с тестом «Проявляешь ли ты толерантность»

*(Приветствие участников путешествия. Проверка домашнего задания. Вспомнить то, о чём говорили на первом занятии. Что такое толерантность?)*

**Психолог:** Продолжаем наше путешествие и начнём наше плаванье с того, что вспомним, какой девиз был у нашего путешествия и какие островки уже встречались на нашем пути.

*(Участники путешествия вспоминают девиз путешествия и названия островков).*

**Психолог:** Проверим, все ли члены нашего экипажа готовы к продолжению нашего путешествия.

#### 1 упражнение «КТО РОДИЛСЯ В ЯНВАРЕ»

                                                Ведущий предлагает выполнить задание определённой категории играющих. Задания могут быть самые разные:

* Подмигните 3 раза те, у кого глаза голубые
* Крикните 3 раза "Кинг-Конг" те, у кого есть пуговицы
* Погладьте себя по животу те, кому понравился сегодня завтрак столовой
* Кто не любит манную кашу скажите громко : "Фи-и-и!".
* У кого есть что-нибудь красное, скажите соседу: "У тебя прекрасный вид!"
* Промяукайте те, кто любит кошек
* Пролайте 3 раза те, кто любит собак
* Погладьте себя по голове те, кто сегодня не получил замечание
* Кто хочет дальше с нами играть пусть скажет громко: "У-У-У!"

#### 2 упражнение «РАЗВЕДЧИКИ»

                                                             Все сидят в одном общем кругу.

**Ведущий:** Сейчас я буду задавать вопросы, на которые могут ответить только настоящие сыщики или разведчики. Разведчики должны уметь всё видеть и слышать, иногда ему надо уметь хорошо принюхиваться. Он должен с лёгкостью запоминать картины, звуки, голоса, запахи и т.д. Закройте все глаза, и не открывайте до тех пор, пока я вам этого не скажу.

#### ВОПРОСЫ к игре:

1. Кто из вас может сказать, не открывая глаз, кто сидит справа от него?
2. Кто из вас может описать обувь, в которой я сейчас стою перед вами?
3. Кто из вас может сказать, сколько окон у нас в группе?
4. Кто может сказать, что он ел сегодня на завтрак?
5. Кто из вас может угадать мелодию, которую я сейчас напеваю? и т.д.

**Психолог:** Я вижу, что все готовы и с радостью сообщаю о том, что наш корабль «Стремительный» держит курс на остров «ИНТЕЛЛЕКТУАЛ». На этом островке мы должны постараться ответить на поставленные вопросы.

**ЗАДАНИЯ** к острову «Интеллектуал»

1. Что такое толерантность?
2. Какие из перечисленных ниже черт присущи толерантной личности?   
      а) Любознательность   
      б) Хулиганство   
      в) Терпение, расположенность к другим людям   
      г) Способность к сопереживанию   
      д) Умение владеть собой   
      е) Драчливость   
      ж) Скупость   
      з) Доброжелательность   
      и) Агрессивность   
      к) Не склонность осуждать других   
      л) Чуткость, доверие, альтруизм
3. Решите не сложные ситуации.
   1. СИТУАЦИЯ: Команда по футболу, в которой ты играешь, проигрывает. Что ты будешь делать:   
            а) перестанешь играть, уйдёшь с поля   
            б) будешь ругать игроков, которые плохо играют   
            в) Будешь играть до конца
   2. СИТУАЦИЯ: Твой друг Гена пришёл плохо одетый. Что ты будешь делать? :   
            а) Это для тебя неважно   
            б) Ты подсмеиваешься над ним   
            в) Тебе стыдно рядом с ним стоять
   3. СИТУАЦИЯ: Пожилая женщина зашла в троллейбус. Ты сидишь на переднем месте. Что ты будешь делать? :   
            а) Ты стараешься не смотреть в её сторону   
            б) Ты говоришь ей, что скоро выйдешь, и она сможет занять твоё место   
            в) Ты сразу уступаешь ей своё место
   4. СИТУАЦИЯ: На твоих глазах старший мальчик обижает маленького. Что ты будешь делать? :   
            а) Пройдёшь мимо, как будто ничего не заметил   
            б) Остановишься и затупишься сам   
            в) Позовёшь кого-нибудь из старших на помощь
   5. СИТУАЦИЯ: К тебе подходит ребёнок – инвалид. Что ты будешь делать ?:   
            а) Ты естественным образом разговариваешь с ним   
            б) Ты отворачиваешься и уходишь   
            в) Ты смеёшься над ним
   6. СИТУАЦИЯ: Ты – мальчик. Тебя посадили за одну парту с девочкой. Что ты будешь делать? :   
            а) Ты говоришь, что все девчонки - нули   
            б) Ты помогаешь ей, если нужно   
            в) Ты вообще не разговариваешь с ней

**Игра «ЭРУДИТ»**  У ведущего в руках находятся карточки. На каждой карточке определённая группа предметов одушевлённых или неодушевлённых. Игроки на определённую букву называют предметы, относящиеся к той или иной группе. Карточку получает тот игрок, который назвал первым предмет. Например: Буква З Карточка: Время года – участник говорит: Зима и т.д. Побеждает игрок, набравший наибольшее количество карточек

**АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ:** Что нового и интересного узнали вы сегодня на занятии?

### ЗАНЯТИЕ 5. Островок «ДОБРОТЫ И ДОВЕРИЯ».

**ЦЕЛЬ:**

* обучить конструктивному разрешению конфликтных ситуаций
* обучить доброму, доверительному отношению друг к другу

*(Приветствие участников путешествия.)*

**Психолог:** Наше плаванье продолжается. Мы приближаемся к островку"ДОБРОТЫ И ДОВЕРИЯ". *(Вводная беседа. Что значит быть добрым? Чтение рассказа. Из книги «Уроки Знайки. Воспитай себя». Обсуждение темы.)*

#### 1 упражнение «ЭТО ЗДОРОВО!»

             Участники группы стоят в кругу. Один кто-нибудь выходит в круг и первым говорит о любом из своих качеств, умении или таланте (например: Я умею прыгать через лужи). В ответ на каждое такое высказывание, все те, кто стоит в кругу, должны хором ответить "Это здорово!" и одновременно поднять вверх большой палец. В круг участники выходят по очереди.

#### 2 упражнение «ПОРАДУЙ МЕНЯ»

            В центр круга приглашается один из участников. Предполагается, что у него сегодня День рождения. Задача всех остальных – доставить ему радость. Каждый из участников решает, что ему подарить – вещь, или событие, или что-то ещё (например, гоночный автомобиль, кругосветное путешествие, пятёрку по математике и т.д.). Тот, чей подарок окажется самым удачным, получает подарок от именинника: Улыбку в награду. Затем становится "именинником" и получает подарки другой участник.

#### 3 упражнение «МАТРЁШКА»

            Все играющие стоят в кругу ( плечом к плечу ). В центре круга – один игрок–«Матрёшка». Игрок – «Матрёшка» стоит с закрытыми глазами. « Матрёшка » падает вперёд, назад, вправо, влево. Все ребята, стоящие в кругу поддерживают «Матрёшку» руками, не дают ей упасть.   
      Все участники этого упражнения должны побывать в роли матрёшки, чтобы почувствовать доверие ко всем членам коллектива.

**АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ:** Что нового и интересного узнали вы сегодня на занятии?

**Домашнее задание:** Порадуй кого-нибудь из членов своей семьи.

### ЗАНЯТИЕ 6. Островок «ДРУЖБЫ».

**ЦЕЛЬ:**

* уточнить понятие «дружба»
* формировать позитивное отношение к сверстникам, сплочённость, понимание разнообразия мира
* укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками

*Материал:* Книжка со сказкой о дружбе, тетради для записей.

*(Приветствие участников путешествия. Проверка домашнего задания.)*

**Психолог:** Островок ДРУЖБЫ ждёт нас. За это длительное путешествие мы с вами уже все подружились и я думаю, что нам не страшны те испытания, которые ждут нас здесь. Итак, мы прибываем на островок "ДРУЖБЫ".

#### 1 упражнение «СЛУШАЙ КОМАНДУ»

       Ведущий говорит участникам игры о том, что по его команде, они должны выполнять определённые действия. В игре можно увидеть, насколько дружны и слаженны действия игроков.

1 хлопок – все повернулись к центру зала и взялись за руки.   
2 хлопка – встали друг за другом и положили ладони на плечи впереди стоящему   
3 хлопка – взялись за руки и присели.

*(Ведущий старается запутать участников. Их задача – выполнять все действия правильно.)*

#### 2 упражнение «ПУТАНИЦА»

            Это всем известная детская игра. Один игрок – водящий выходит за дверь. все участники, стоящие в кругу, держатся за руки. Не отрывая своих рук все игроки пытаются "запутаться", то есть перейти друг через друга, перевернуться и встать задом ко всем остальным и т.д. Когда Путаница готова, игроки зовут водящего. Он заходит и пытается распутать, стоящих в кругу игроков. Их руки расцеплять он не может.

#### 3 упражнение «ЗАКОНЧИ РАССКАЗ».

            Жила – была девочка в одном классе. Имени её я не помню. Только произошла с ней такая история. Играли девочки вместе во дворе и поссорились. Одна из них даже перешла в другую школу. Стали ей там мальчики и девочки дружбу предлагать. Подойдёт один – девочка говорит: «Не буду с тобой играть, ты тощий, как велосипед», другому сказала: «У тебя шея – как у жирафа», девочке со светлыми волосами она сказала, что та – белобрысая. Ларису назвала крысой, Олега – очкариком, а дальше – больше. Всем в классе стала придумывать клички.   
      Что могло произойти потом? Как вы думаете, ребята. *(Дети продолжают начатую историю, объясняют, почему мог быть такой конец).*   
Всем было неприятно, когда девочка давала прозвища. У каждого есть имя, которое ему дали при рождении.

#### 4 упражнение «МОЁ ИМЯ».

            Каждый называет своё имя, что оно обозначает, как его называют дома родители, как его будут называть, когда он вырастет, и как бы он хотел, чтобы его называли в классе.   
**Психолог:** Кто хочет учиться в дружном классе. А что значит дружить? *(Дети отвечают на поставленный вопрос)*

*Чтение сказки о дружбе (Дружба зверей, Репка и т.д.)*

**Психолог:** Вот и подошло к концу время пребывания на островке «Дружба». Хотели бы вы остаться на этой прекрасной земле, где все люди уважают друг друга, понимают, помогают друг другу, помнят о днях рождения и дарят друг другу подарки, называют друг друга только по имени? Давайте запишем в тетрадях законы материка и будем помнить их. *(родители делают записи в тетрадях).*   
      На следующем занятии мы отправимся в дальнейшее путешествие к новому островку.

**АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ:** Что нового и интересного узнали вы сегодня на занятии?

**Домашнее задание:** Сочините сказку о дружбе.

### ЗАНЯТИЕ 7. Островок «ХУДОЖНИКОВ».

**ЦЕЛЬ:**

* формировать позитивные отношения к сверстникам и окружающему миру через ИЗО деятельность
* научить работать в коллективе единомышленников

*Материал:* Магнитофон с записями. Краски, бумага, стаканчики с водой.

*Приветствие участников путешествия. Проверка домашнего задания.*

**Психолог:** А сейчас мы прибываем на материк тишины и творчества. Этот островок называется – островок ХУДОЖНИКОВ. Здесь нас ждёт очень интересное испытание. Представьте, что вы не умеете разговаривать. Задание будет такое. Нарисуйте эмблему, символизирующую девиз нашего путешествия «Мир и дружба».

*(Ребята рисуют общую картину, не общаясь друг с другом. Звучит спокойная музыка. Затем, когда картина будет готова, они рассказывают, что они нарисовали и что обозначает)*

**АНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ:** Что нового и интересного узнали вы сегодня на занятии?

**Домашнее задание:** Нарисуйте картинку на тему «Если хочешь быть здоров…»

### ЗАНЯТИЕ 8. Островок «ВЕСЕЛЬЯ».

**ЦЕЛЬ:**

* развивать отношения сплочённости и умение проявлять друг о друге заботу и внимание
* обобщить полученные знания

*Материал:* Колокольчик, косынки для завязывания глаз, карточки со словами для участников, булавки английские

*Приветствие участников путешествия. Проверка домашнего задания.*

**Психолог:** Успешно справляясь со всеми заданиями, мы подошли к конечному пункту нашего плаванья. Итак, мы прибываем на островок "ВЕСЕЛЬЯ". Здесь нас ждут тоже весёлые задания.

#### Упражнение «ЖМУРКИ С КОЛОКОЛЬЧИКОМ»

            Игроки стоят в комнате в любом порядке. Водящему завязывают платком глаза. Все игроки пытаются от него спрятаться так, чтобы он их не поймал. В руках одного игрока колокольчик. Он звонит, ведущий пытается его поймать. Игрок передаёт колокольчик другому игроку. Игра продолжается до тех пор, пока водящий кого-нибудь не поймает. Тогда водящим становится игрок, которого поймали.

#### Упражнение «ЧТО ТАМ, ЗА СПИНОЙ»

            Участники игры должны свободно передвигаться по помещению. Для каждого члена группы необходимо подготовить по карточке, на которой написано какое-нибудь слово. Его надо прикрепить на спинах всех участников игры. Выиграет тот участник, который сможет угадать названия других, но не показать своей карточки.

#### Упражнение «ЛЮДИ К ЛЮДЯМ»

            Все игроки встают парами, друг рядом с другом. Водящий стоит без пары и обращается к игрокам с заданиями. Все игроки делают в парах то, что говорит водящий. Как только водящий говорит: "Люди к людям!" все игроки должны поменяться парами. ИТАК, задания для игроков:

* Палец к пальцу
* Нос к носу
* Пятка к пятке
* Шея к шее
* Плечо к плечу
* Нога к ноге
* Щека к щеке
* Волосы к волосам
* Локоть к локтю
* Спина к спине
* Лоб ко лбу
* Затылок к затылку

**Психолог:** Вот и подошло к концу наше увлекательное путешествие. Давайте подведём итоги.

*(Подводятся итоги путешествия. Проходит совместное обсуждение игры-путешествия)*

#### Упражнение «Круг обратной связи»

**Цель:** Получение обратной связи от группы, обмен чувствами, впечатлениями.

      Ведущий предлагает участникам по кругу высказать свои мнения по следующим вопросам:

* Что больше всего понравилось, запомнилось?
* Какой материк был особенно интересным?
* Нужны ли такие игры ещё?
* Как вы собираетесь использовать то, чему научились на наших занятиях?

**Комплекс игр и упражнений по формированию фонематического слуха**

***Дидактическая игра:***

***«Верно ли это?»***

Цель: Развивать слуховое внимание, активизировать глагольный словарь.

Ход игры: Читают стихотворение, содержащее нелепые ситуации. Ребенок должен ответить на вопрос: «Верно ли это?» После каждого предложения сказать, почему он так считает.

*Собирают сыр с кустов,*

*С зайцами пасут коров,*

*На лугу доят волов,*

*В пляс пускается медведь,*

*Тыквы стали песни петь,*

*Косят косари леса,*

*На снегу лежит роса,*

*Верно ли, что как – то раз,*

*От дождя нас зонтик спас?*

*Что луна нам ночью светит?*

*Что конфет не любят дети?*

*Игра «Послушай и назови»*

Цель игры: научить ребенка отличать друг от друга звуки, которые издают окружающие предметы, развить фонематический слух.

Оборудование: металлические и деревянные ложки, мяч, бумага, книга, ста­кан с водой, пустой стакан, колокольчик, ключи.

Ход игры. В игру можно играть как с одним ребенком, так и с группой детей. Дети вместе с взрослым рассматривают различные предметы, которые разложе­ны на столе. Затем играющие садятся спиной к взрослому, который в это время издает звуки различными предметами, которые дети рассматривали до этого, а играющие в свою очередь должны отгадать, что звучит и ответить полным пред­ложением. Например, они могут сказать так: «Это звенит колокольчик» или «Это льется вода» и т. д.

*Игра «Отгадай, на чем играют»*

Цель игры: развить фонематический слух, обратить внимание детей на то, что разные музы­кальные инструменты имеют свои «голоса», научить отличать их друг от друга.

Оборудование: детские музыкальные инстру­менты, например металлофон, гармошка, барабан и т. д.

Ход игры. В игру можно играть вдвоем с взрос­лым или с группой детей. Перед началом игры взрос­лый демонстрирует детям инструменты, дает их вни­мательно рассмотреть и прослушать, какие звуки они издают. После этого взрослый ставит между собой и детьми ширму, за кото­рой и производит звуки различными инструментами. Дети внимательно слуша­ют и отгадывают, какой музыкальный инструмент звучит в данный момент.

Игра «Какое настроение?»

Цель игры: развить зрительное и слуховое внимание, выразительность речи, мимику, подражательность.

Оборудование: специального оборудования не требуется.

Ход игры. В игре могут принимать участие несколько детей, каждый ребенок водит по очереди. Он изображает человека с разным настроением: веселого, гру­стного, счастливого, удивленного, злого и т. д., придумывая для каждого настрое­ния свою мимику и произнося при этом короткие слова с нужной интонацией: «ай-ай-ай», «ой-ой-ой», «ох-ох-ох» и т. д. Остальные дети должны по выражению лица, мимике и интонации угадать, кого хотел изобразить водящий. При этом они должны постараться назвать настроение подходящим словом и объяснить при­чину того или иного настроения.

***Игра «Слушаем слова»***

Договоритесь с ребёнком, что вы будете произносить самые разные слова. Ребёнку надо хлопнуть в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, посуду. И игра начинается: называются различные слова: стул, дерево, тарелка, ручка, лиса, картошка, вилка. Ребёнок должен успеть вовремя хлопнуть в ладоши.

Чтобы игра не надоедала её можно разнообразить. Поиграв несколько минут, можно менять задания. Ребёнку надо будет совершать уже другие действия, например, топнуть, когда услышит слово, обозначающее растение; прыгнуть, когда услышит слово, обозначающее животное; взять себя за нос, когда услышит слово, обозначающее мебель.

Когда малыш начинает справляться, задания можно усложнить, объединив их по два, а потом и по три. Например, ребёнку надо хлопнуть в ладоши, когда слышит слова, обозначающие растение, и прыгнуть при произнесении слов, обозначающих животное.

***Игра «На стол! Под стол! Стучать!»***

Предложите ребёнку поиграть в игру, в которой он будет правильно выполнять ваши команды. Вы будете давать словесные команды, и при этом стараться запутать ребёнка. Для этого сначала говорите команду, и сами её правильно выполняйте, малыш будет повторять всё за вами. Затем начинаете путать ребёнка – говорить одну команду, а делать что-то другое.

Например, вы говорите: «Под стол!» и руки прячете под стол, ребёнок прячет руки, повторяя всё за вами. «Стучать!» и начинаете стучать по столу, ребёнок за повторяет. «На стол!» – руки кладёте на стол, ребёнок делает то же самое и так далее. Когда ребёнок привыкнет повторять движения за вами, начинайте его путать: говорить одну команду, а выполнять другое движение. Например, говорите: «Под стол!», а сами стучите по столу. Ребёнок должен делать то, что вы говорите, а не то, что выполняете.

**Игры и упражнения на развития словаря**

***Дидактическая игра:***

***«Найди лишнюю картинку»***

Цель: обогащение словаря.

Материал: серия картинок.

Ход: Подбирается серия картинок, среди которых три картинки можно объединить в группу по общему признаку, а четвертый лишний. Почему ты так думаешь?

***Дидактическая игра:***

***«Вершки – корешки»***

Цель: Упражнение детей в классификации овощей.

Ход игры: Необходимо уточнить, что называется вершками, а что корешками. Съедобный корень овоща будем называть корешками, а съедобный плод на стебле – вершками. Педагог, называет какой - нибудь овощ, ребенок быстро отвечает, что в нем съедобно: вершки или корешки.

***Дидактическая игра:***

***«Угощаю»***

Цель: Активизация словаря

Материал: картинки

Ход игры: «Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга». Ребенок называет «вкусное» слово и «кладет» Вам на ладошку, затем Вы ему, и так до тех пор, пока все не «съедите». Можно поиграть в «сладкие», «кислые», «соленые», «горькие» слова.

***Дидактическая игра:***

***« Животные и их детеныши»***

Цель: Закрепление в речи детей названии детенышей животных, закрепление навыков словообразования.

Материал: мяч

Ход игры: Бросая мяч ребенку, взрослый называет какое-либо животное, а ребенок, возвращая мяч логопеду, называет детеныша этого животного. У тигра - у льва — у слона -у оленя - у лося — у лисы —

у медведя — медвежонок, у верблюда — верблюжонок, у волка — волчонок, у зайца — зайчонок, у кролика — крольчонок, у белки — бельчонок, у коровы — теленок, у лошади жеребенок, у свиньи — поросенок, у овцы — ягненок, у собаки — щенок,

— тигренок - львенок - слоненок - олененок лосенок – лисенок.

***Дидактическая игра:***

***«Что из чего?»***

Цель: Расширение словарного запаса.

Материал: картинки

Ход игры:

Сок из яблок как называется? Джем из груш?

Повидло из слив? Варенье из вишни?

Сок из персиков? Повидло из абрикосов? Джем из смородины? Сок из малины? Варенье из клубники? и т. д.

***Дидактическая игра:***

*« Что бывает круглым?» Тут, конечно, каждый знает, что каким у нас бывает.*

Цель: Расширение словаря детей за счет прилагательных развитие воображения, памяти,

Ход игры: Что бывает круглым? (Мяч, шар, колесо, солнце, луна яблоко, вишня...)

Что бывает длинным? (Дорога, река, веревка, нитка лента, шнур...)

Что бывает высоким? (Гора, дерево, человек, сто. дом, шкаф...)

Что бывает зеленым? (Трава, деревья, кусты, кузнечики, платье...)

Что бывает холодным? (Вода, снег, лед, роса, иней камень, ночь...)

Что бывает гладким? (Стекло, зеркало, камень, яблоко...)

Что бывает сладким? (Сахар, конфеты, пирожки торты, вафли...)

Что бывает шерстяным? (Платье, свитер, варежки перчатки, шапка...)

Что бывает колючим? (Еж, роза, кактус, иголки, ель проволока...)

Что бывает острым? (Нож, шило, стекло, ножницы кинжал, клинок...)

Что бывает легким? (Пух, перо, вата, снежинка).

Что бывает глубоким? (Канава, ров, овраг, колодец река, ручей...

***Дидактическая игра:***

***«Что из чего сделано?»***

Цель: Развитие активного словаря дошкольника.

Ход игры: Взрослый (говорит ребенку). В нашей комнате много предметов, все они сделаны из разного материала. Я буду называть предмет, а ты должен сказать, из чего он сделан, например, стол из чего сделан?

Взрослый. Какой стол, если он сделан из дерева?

Ребенок: Деревянный.

Взрослый. Стакан из стекла?

**Комплексы игр и упражнений по формированию лексико – грамматических категорий**

***Дид. игра «Страна Логокубиков»***

Цель: развитие познавательного интереса к речевым занятиям, закрепления изученного материала на фонематических и лексико-грамматических занятиях (куб “Универсальный”), закрепление звукопроизношения и фонематического слуха (куб “Звуковой), лексико-грамматических категорий и связной речи (кубы “Придумай словечко”, “Какой, какая, какое”, “Предлоги”, “Мнемотаблицы”), развитие артикуляционной и мелкой моторики (куб “Настроение”, куб “Артикуляционной гимнастики”)

Серия состоит из 12 кубов. На гранях куба картинка с заданием или символом. Каждый куб имеет свое название и цель, может использоваться как отдельная дидактическая игра, так и в сочетании с другими кубами. Дети выбирают водящего, передовая куб по считалочке. Водящий вращает куб с закрытыми глазами, произносит:

-Раз, 2,3,4,5. Буду кубик я вращать и игру выбирать!

Какая грань куба выпала, то задание выполняют дети.

***Дид. игра «Угадай, что - ты? кто - ты?»***

Цель: развитее словарного запаса, связной диалогической речи.

Пособие может использоваться как в работе с одним ребёнком, так и с группой детей. Ребёнок берёт рамку с прорезью для глаз и подносит к лицу. В карман вкладывается предметная картинка, которую сам ребенок не видит. Что изображено на ней он узнает по ответам на свои вопросы, которые ему надо задать другим участникам игры (другие участники видят картинку и могут отвечать на вопросы односложно ДА или НЕТ) Например: - Это живой предмет? – Да. – Это человек? – Нет. – Это животное? – Да. и т.д.

***Дид. игра «Придумай предложение»***

Цель: закрепление предлогов В НА ЗА К ОТ НАД ПОД ОКОЛО, закрепление умения составлять предложения с предлогами.

Пособие состоит из нескольких карточек, в каждой из которых расположены две картинки и символ предлога. Ребенок должен составить предложение с опорой.

***Дид. игра «Поле-чудес»***

Цель: формирование лексико-грамматических категорий, развитие связной речи, развитие мелкой и артикуляционной моторики.

Пособие состоит из комплекта “полей”: предлоги, цвета, цифры, слова- предметы, слова-действия, слова-признаки, предметные картинки, блок формирования лексико-грамматических представлений, артикуляционная гимнастика блок работы со звуками, блок развития словаря и связной речи. Игра представлена в двух видах: 1) ребенок крутит юлу, которая ставится на “поле”, 2) “поля” – компакт-диски вставляются в коробку для дисков и ребенок пальцем крутит “поля”. Стрелка указывает задание: придумать предложение с данным предлогом, согласование прилагательных с существительными, числительных с существительными, подбор слов, формирование относительных и притяжательных прилагательных, работа со звуками и др.

***Дид. игра «Пальчиковый театр»***

Цель: развитие связной речи, развитие мелкой моторики.

Пособие состоит из вязанных крючком фигурок героев сказок. Дети инсценируют сюжеты сказок и рассказов.

***Дид. игра «Части предметов»***

Цель: развитие словаря; закрепление знаний о частях предмета.

Пособие состоит из набора карт, на которых изображены части предмета. Дети должны назвать части, и определить предмет, который состоит из данных частей.

**«Здоровое питание у вас на грядке»**

**Цель:** Систематизировать и расширить знания детей об овощах и фруктах. Познакомить с витаминами, раскрыть их значение для здоровья человека. Формирование семейной традиции о правильном питании.

**План**

Познавательно игровой программы

1 .Сюрпризный момент, приходит осень.

2.3агадывание загадок об овощах и фруктах.

3 .Приходят дети в костюмах «витаминчики»

4.Музыкально-ритмическая композиция »Кошка умывается»

5.Эстафеты: «Приготовь салат, свари компот»

6. «Нарисуй натюрморт»

7.«Волшебный мешочек»

8.Узнай по вкусу»

9.«Разложи по порядку»

10.«Кто больше принесёт урожая»

1. Награждение команд.

**Ход занятия.**

Приходит инструктор в костюме осени:- здравствуйте, дети и гости нашего клуба «Здоровячка». Сегодня мы с вами будем говорить о еде. Ребята скажите. Что вы любите есть?

*Я* рада, что многие из вас любят овощи и фрукты. А как хорошо вы их знаете, сейчас мы посмотрим. *Я* вам буду **загадывать загадки,** а вы, называя правильный ответ, заработайте жетон.

Летом в огороде, Свежие зелёные, А зимою в бочке, Крепкие солёные, (огурец)

Есть в саду зелёном чудо: Листья ярче изумруда Серебристые цветы и. Как солнышко, плоды, (апельсин)

Золотая голова велика тяжела. Золотая голова отдохнуть прилегла. Голова велика. Только шея тонка (тыква)

Красная мышка с серым хвостом В норке сидит под зелёным листом, (редиска)

Кругла, а не месяц. Желта. А не масло. С хвостом, а не мышь (репа)

В красном солнышке много зёрнышек. Чёрными глазками глядят, нас порадовать хотят, (арбуз)

Спелое наливное. Кисло-сладкое такое (яблоко)

В гости приходят витаминчики. (дети в костюмах)

**Витамин А—**

Если вы хотите хорошо расти, хорошо видеть и иметь крепкие зубы, вам нужен я! Меня можно найти в морковке, красном перце, петрушке, томатах красных, абрикосах.

**Витамин Б—**

Если вы хотите быть сильными иметь хороший аппетит и не хотите огорчаться и плакать по пустякам, вам нужен я. Меня можно найти в картофеле, капусте, кукурузе, бананах, грушах, гранатах.

**Витамин С—**

Если вы хотите реже простужаться, быть бодрым, быстрее, выздоравливать, при болезнях вам нужен я. Меня можно найти **в** дыне, апельсинах, лимонах, киви.

Инструктор. Теперь мы с вами знаем о пользе витаминов в самых вкусных продуктов питания. Я предлагаю закрепить наши знания и всем поиграть, посоревноваться под девизом «Здоровое питание у вас на грядке и в саду»

Дети вместе с родителями делятся на две команды: «Овощи» и «Фрукты».

Перед ответственными соревнованиями проводим разминку в парах дети с родителями: музыкально ритмическая композиция «Кошка умывается»

**Дети читают стихи:** Чудо - огород Удивляется народ: Что за чудо - огород? Здесь редис есть и салат, Лук, петрушка и шпинат Помидоры, огурцы. Зреют дружно молодцы.

И картофель и капуста. Растут на грядках Густо, густо. И все дружно говорят: Мы растём здесь. Для ребят. За усердие и труд

Урожай весь соберут.

*Эстафеты:*

**«Приготовь салат, свари компот» (в обручи команда «овощи» несёт овощи, «Фрукты» несёт фрукты).**

**«Нарисуй натюрморт из овощей и фруктов» (участники по одному рисуют фрукт или овощ)**

**«Волшебный мешочек» (узнают на ощупь)**

**«Узнай по вкусу»(детям с закрытыми глазами, дать кусочки фруктов они узнают по вкусу).**

Эстафета для родителей:

**«Разложи по порядку»(в три обруча с обозначением витаминов «А»**

**«В» «С» родители несут фрукты, овощи, и правильно раскладывают, а дети проверяют)**

**«Кто больше соберёт урожая»(на скорость собирают в корзины фрукты и овощи)**

*Подводим итоги, приходит Осень приносит призы в корзиночке, благодарит родителей и детей за участие.*

**«Проблема нарушения осанки у детей в дошкольном возрасте»**

**Цель:** повышение родительской компетентности профилактической работы с детьми по профилактике нарушения осанки.

**План**

**Теоретическая часть:**

1. Беседа за круглым столом инструктора по физической культуре, мед/сестры с родителями о профилактике нарушения осанки в домашних условиях у детей дошкольного возраста.

- вручение родителям памяток

**Практическая часть:**

Практический показ общих упражнений на больших гимнастических мячах, направленных на формирование правильной осанки.

2. Совместные игры детей и родителей.

**Ход занятия**

Инструктор: Здравствуйте! При встрече люди обычно говорят это хорошее доброе слово, желая друг другу здоровья: Здоровье - это не только отсутствие болезней, но состояние благополучия. В большей степени здоровье человека зависит от него самого. «Жизнь долга, если она полна».

Сегодня мы поговорим о том, что вы сами можете сделать для укрепления своего здоровья.

Давайте уже с самых ранних лет учить наших детей беречь свое здоровье и заботиться о нем.

Мед/сестра: Уважаемые родители!

Показателем здоровья, имеющим тесную связь с физическим развитием ребенка, является состояние осанки. Чтобы ребенок мог ходить, бегать, прыгать без ограничений, спина должна быть здорова. Мы предлагаем ft домашних условиях исследовать спину.

**Признаки, виды и степени нарушения осанки у детей.**

Известно, что для хорошего физического развития здоровья необходимо формирование правильной осанки.

Осанка — это привычная поза непринужденно стоящего человека.

При определении правильности осанки учитывается форма позвоночного столба и грудной клетки, положение головы и плечевого пояса, верхних и нижних конечностей и работа мышц, участвующих в сохранении равновесия тела.

Нормальной или правильной, считается такая осанка, которая наиболее благоприятна для функционирования, как двигательного аппарата, так и всего организма. Она характеризуется умеренными естественными изгибами позвоночника, расположенными параллельно и симметрично лопатками, развернутыми плечами, прямыми ногами и нормальными сводами стоп.

Неправильная осанка неблагоприятно' сказывается на функциях внутренних органов: затрудняется работа сердца, легких, желудочно-кишечного тракта, уменьшается жизненная емкость легких, снижается обмен веществ, появляются головные боли, повышенная утомляемость, ребенок становится вялым, апатичным, избегает подвижных игр.

Признаки неправильной осанки: сутулость, усиление естественных изгибов позвоночника в грудной (кифотическая осанка) или поясничной области (лордотическая осанка), а также гак называемый сколиоз - боковое искривление позвоночника.

В дошкольном возрасте нарушение осанки чаще наблюдается у детей со слабым физическим развитием, больных рахитом, туберкулезом, имеющих нарушения зрения или слуха. Появившиеся в детском возрасте отклонения в осанке в дальнейшем могут привести к образованию стойких деформаций костной системы. Чтобы избежать этого, следует с раннего возраста осуществлять профилактические мероприятия, способствующие развитию организма ребенка.

Нельзя укладывать детей спать или отдыхать в очень мягкие кровати или на прогибающиеся под их тяжестью раскладушки. Надо следить за правильной осанкой детей во время занятий и приема пищи, игры. Не следует разрешать стоять с опорой на одну ногу. В формировании правильной осанки играет роль и одежда. Она не должна быть тесной, затруднять свободные движения.

Инструктор: Сегодня мы с вами поучимся, как проводить профилактические упражнения в домашних условиях.

Мамы, дети все ко мне.

Кто стоит там в стороне?

А ну быстрей лови кураж

И начинай игру-массаж.

**Массаж в парах массажными мячами (под музыку)**

**Общеразвивающие упражнения на гимнастических мячах.** **/дозировка 1-2 неделя 5 раз/**

* «Пружинка». И.п. - сидя на мяче. Выполнение пружинящих движений, не отрывая ноги от пола, руки на поясе; и.п.
* «Лошадка». И.п. - то же. Выполнение пружинистых движений с выпрямлением рук вперед (можно предложить пощелкать детям языком); и.п.
* «Помашем хвостиком». И.п. - стоя, руки согнуты в локтях, локти отведены в сторону, пальцы сжаты в кулак и подняты вверх, примерно на уровне плеч. Выполнение вращательных движений тазом из стороны в сторону, как будто виляем «хвостиком»; и.п.
* «Покажем коленки». И.п. - сидя на мяче, ноги на ширине плеч, колени соприкасаются друг с другом, руки на поясе. Отведение коленок то в одну, то в другую сторону;
* «Юла». И.п. - то же. Переступательные движения ног с одновременным поворотом туловища вокруг мяча, т.е. ходить в одну сторону вокруг мяча; принять и.п., затем в другую сторону; и.п.
* «Прыжки через мяч» выполняются произвольным способом; и.п.

**Специальные упражнения /дозировка 5 раз/**

* «Ляжем на подушку». И.п. - сидя на мяче, руки слегка согнуты в локтях. Переступательные движения ног вперед с одновременными отклонениями спины назад (сползаем с мяча до тех пор, пока не окажется в положении сидя на полу); ноги выпрямлены; спина опирается на мяч; голова слегка запрокинута; руки свободно; и.п.
* «Скатимся с горки». И.п. — сидя на мяче, руки произвольно, моги выпрямлены, касаются пятками пола. Слегка приподнять ноги и скатиться с мяча (вперед) до положения, сидя на полу; спина опирается на мяч; голова поднята вверх; и.п.
* «Паук». И.п. - лежа на животе, на мяче, прямые руки и ноги касаются пола. Раскачивание туловища вперед-назад без отрыва рук и ног от пола; и.п.
* Игра «Тик-так». Релаксация тряпичной куклы. Игра «Ель, елка, елочка»

**«Осторожно дорога»**

**Цель:** Повышение родительской компетентности в профилактике детского дорожного травматизма

**План**

Теоретическая часть:  **«Минутки безопасности»**- сообщение мед. сестры.

Драматизация детьми «Синий, красный, желтый, зеленый»

**Практическая часть:**

* Организация развивающей игры «Как Мурзилке не нарушая правила проехать к Дружку?» с детьми и родителями.

инструктор по ф/к

* Подвижные игры «Цветные автомобили», «Найди себе пару».

инструктор по ф/к

**Ход. занятия**

Мед/сестра задает вопросы родителям и детям.

* **Почему опасно переходить дорогу вдвоем под руку или держась за руки?**

Когда переходит порогу целая колонна детей, то держаться за руки безопасно.

Когда же переходят двое-трое, так поступать не следует (конечно, если школьник не ведет своего младшего брата или сестренку), потому что при появлении опасности дети могут тянуть друг друга в разные стороны и потеряют драгоценные секунды.

* **О чем надо помнить пешеходу, выходящему из автобуса?**

Выйдя из автобуса, надо отойти от него, давая дорогу выходящим и ожидающим посадку.

Не надо спешить переходить через дорогу: стоящий автобус мешает заметить проезжающий транспорт.

Поэтому выбегать из-за него нельзя — ни спереди, ни сзади.

Дойдите до перехода или (если его нет) дождитесь, пока автобус отойдет от остановки, и вы будете хорошо видеть дорогу.

1. **В чем опасность, когда вы идете по улице с маленькими детьми? Маленькие дети еще не умеют ориентироваться на дороге и могут вырваться из рук, побежать в самый неподходящий момент. Старшие должны крепко держать младших за запястье руки и не выпускать их.**

Особенно внимательными надо быть, когда вы подъезжаете к своему дому и выходите из автобуса, трамвая, такси, троллейбуса.

Маленькие дети, заметив кого-то из знакомых на другой стороне улицы, могут вырваться и побежать к ним.

1. **Чем опасен для пешехода момент, когда одна машина обгоняет другую? Некоторое время первый автомобиль закрывает второй. Пешеход может видеть только одну машину и не заметит обгоняющую машину.**
2. **Чем опасен для пешехода момент, когда разъезжаются две встречные машины?**

Одна машина выезжает из-за другой. Поэтому и водитель, и пешеход могут не заметить друг друга.

1. **Можно ли отвлекаться при переходе дороги?**

Конечно, нельзя. На дороге за секунду автомобиль проезжает 10-12 метров и даже больше. Но мы любим, оглядываться на шум, крик, особенно когда услышим свое имя. Это очень опасная привычка.

1. **Вы подошли к перекрестку. На нем горел для пешеходов зеленый сигнал. Как долго, вы не знаете. Стоит ли начинать переход?**

Лучше подождать нового цикла зеленого сигнала, чтобы не оказаться на переходе при красном сигнале светофора.

Особенно это важно в дождливую погод} или зимой, когда дорога скользкая.

1. **Что делать, если при переходе дороги уронил сумку, портфель или какой- нибудь другой предмет?**

Если мы что-то уронили, первая реакция — быстро поднять. При переходе дороги: эта привычка может сослужить плохую службу. Если сразу наклоняться поднимать предмет, наше внимание будет приковано только к нему. На дороге так делать нельзя.

Необходимо скачала посмотреть в обе стороны дороги, убедиться, что опасности нет, а потом подбирать свою «пропажу». Лучше, конечно, при переходе быть собранным и ничего не ронять.

1. **Мальчик спешит в кино, опаздывает. К переходу приближается грузовик, но мальчик видит, что он вполне успеет перейти. В чем опасность такой ситуации?**

Опасности две. Во-первых, за грузовиком может идти другая машина, скрытая пока от глаз мальчика.

Во-вторых, переходя, мальчик будет наблюдать только за приближающимся грузовиком и может позабыть посмотреть в другую сторон}'.

1. **Почему опасно играть рядом с дорогой?**

Во время игры можно забыть об опасности, выбежать на дорогу и попасть под машин}'.

1. **На нерегулируемом перекрестке пешеход пропустил автомобиль, больше машин ему не видно. Можно ли переходить?**

Сразу, пропустив машину, нельзя. **В** первые секунды, пока она близко, за ней может быть скрыта встречная. Пропустив машину, надо подождать, пока она отъедет подальше, и не будет мешать осмотру улицы.

1. **Пешеход начал переходить улицу при смене сигналов светофора с зеленого на красный. Пешеход решил: «Пока машины стоят — успею: ведь водители видят меня и не станут наезжать». В чем ошибка пешехода?**

Не все машины в этот момент стоят, некоторые приближаются к перекрестку, и при включении зеленого сигнала они выедут на перекресток с ходу. Перебегающего пешехода такой водитель может не заметить из-за стоящих машин. И пешеход эту машину не видит тоже из-за стоящего транспорта.

Инструктор по физкультуре предлагает детям драматизировать сказку «Синий, красный, желтый».

Затем детям надевают шапочки-маски зайца, петушка, мишки, шапочки с огоньками светофора: красным, желтым, зеленым.

Читают стихи о светофоре:

У светофора окошечка три,

При переходе на них посмотри.

Ребенок в шапочке с красным окошечком

Если в окошечке красный горит. «Стой! Не спеши!» — он говорит. Красный свет — идти опасно! Подожди, постой немножко! Не рискуй собой напрасно!

Ребенок в шапочке с желтым окошечком:

Если вдруг желтое вспыхнет окошко,

Подожди, постой немножко.

Ребенок в шапочке с зеленым окошечком:

Если в окошке зеленый горит, Ясно, что путь пешеходу открыт. Зеленый свет зажегся вдруг — Теперь идти мы можем. Ты, светофор, хороший друг Шоферам и прохожим.

Воспитатель. А теперь посмотрите, что случается *с* теми, кто не выполняет Правил дорожного движения.

(Дети импровизируют различные действия в момент чтения стихотворных строк.)

Ребенок.

Мы частенько замечаем

И для вас изображаем Шалунов на мостовой, Тех, кто к правилам движенья Не имеет уваженья И рискует головой. Чтоб несчастья избежать, Просим им не подражать!

1 -я картина:

Вдоль по улице гонялся С клюшкою мальчишка, Хорошо, что жив остался: В синяках да в шишках.

Воспитатель. Можно ли играть на дороге? Где должны! играть дети?

* 1. я картина. По дороге катается мальчик на самокате. Ребята.

Ты не в цирке! Здесь дорога! Подвернется руль немного: Ну, кого ты удивишь? Под машину угодишь!

**Воспитатель.** Где можно кататься на самокате?

* 1. я картина. Люба катает по дороге обруч. Ребенок.

Как за Любу не бояться? Попадет она в беду!

Воспитатель. Где должна играть Люба с обручем?

* 1. я картина. Мальчик в маске зайчика перебегает дорогу наискосок. Ребенок.

А это что еще за мода Перебегать наискосок? Ты видел знаки перехода? А где дорогу пересек?

Воспитатель. Подскажите, дети, как зайчик должен переходить дорогу.

* 1. я картина. Идет машина. Петушок, мишка бегают и играют в пятнашки.

Ребята. Друзья несутся во всю прыть,

А мы за них в тревоге. Машину не остановить На ледяной дороге!

Воспитатель. Где должны играть дети, петушок и мишка?

* 1. я картина. Мамы с детьми (девочки с куклами) встали на переходе разговаривают между собой, оставив детей на дороге.

Ребята.

Заболтались две мамаши И забыли все на свете, Оглянитесь! Это ваши Под машину лезут дети!

Мамы подбегают к детям и уносят их на тротуар. Мимо идут машины.

Воспитатель. Для чего взрослым и детям необходимо выполнять Правила дорожного движения?

Ответ. Для безопасного движения транспорта и пешеходов.

Нужно правила движенья Выполнять без возраженья.

Родители и дети выполняют задание «Как Мурзику не нарушая правил проехать к Дружку?»

Итог: Совместное обсуждение знакомых правил дорожного движения.

**«Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста»**

**Цель:** повышение родительской компетентности в организации профилактической работы с детьми имеющих плоскостопие.

**Ход занятия**

(Звучит музыка)

Мы рады этой встречи с Вами.

Хоть видим Вас мы каждый день

А встреча наша здоровья ради

Милых наших малышей.

*Я* хочу пожелать всем здоровья, а пожелать здоровья, значит поздороваться (по имени). Показателем здоровья, имеющих тесную связь с физическим здоровьем ребёнка является состоянием его стопы. Мы предлагаем вам провести в домашних условиях исследование отпечатков стопы вашего сына или дочери — (плантографию).

Сейчас Ирина Владимировна научит вас как это делать. Для этого возьмите несколько чистых листов писчей бумаги (желательно шероховатой, чтобы отпечатки были более четкими) и приготовьте водный раствор "зеленки" либо гуашевую краску, разведенную до консистенции молока. Посадите ребенка на низкий стул и при помощи ватного тампона нанесите на его стопы одно из этих красящих средств. Взяв сына (дочь) за обе руки, предложите встать одновременно двумя ногами на лист бумаги. Повторите процедуру два-три раза до получения отчетливых отпечатков стопы - плантограммы.

Примечание. Можно просто намочить ноги ребенка и обвести карандашом получившийся контур.

**Оценка плантограммы:**

Возьмите карандаш и линейку, прочертите две линии (см. рисунки). Первая линия соединяет центр пятки с промежутком между вторым и третьим пальцами ноги. Вторая линия проводится от центра пятки до центра большого пальца. Если обе линии расположены внутри отпечатка - стопа плоская (рис. 3)', если первая линия проходит внутри отпечатка - стопа уплощенная (рис. 2); если контур отпечатка в срединной части не перекрывает эти линии - стопа нормальная (рис. 1)

Другие признаки плоскостопия: боли в голеностопном суставе или икроножных мышцах (характерно для теплого периода года, когда ребенок много двигается); тяжелая косолапая походка; обувь, скошен­ная с внутренней стороны. Что надо знать, если у вашего ребенка обнаружилось плоскостопие? Как Вы думаете?

• Следует обязательно проконсультироваться с врачом-ортопедом детской поликлиники.

• Плоскостопие - это дефект строения стопы, который встречается у детей чаще, чем любой другой дефект.

При плоскостопии свод стопы недостаточно прочен и не образует правильного изгиба. В результате, когда ребенок стоит, вся поверхность стопы прилегает к полу.

Врачи выделяют период от рождения до 4 лет, когда у всех детей отмечается "физиологическое плоскостопие", которое к 5 годам должно пройти. Если вашему ребенку 5,5 лет, а стопа все еще плоская, можно говорить об истинном плоскостопии.

Причиной плоскостопия обычно является слабость мышц и связок стопы, избыточная масса тела, перенесенный ранее рахит, иногда наследственная предрасположенность или неправильное развитие некоторых плюсневых костей.

• Ношение неподходящей обуви (излишне узкой или свободной, без жесткого фиксированного задника; без эластичной подошвы, без каблука или с каблуком, превышающим 1 см) не может вызвать плоскостопие у детей с нормальным сводом стопы. Но если у ребенка есть хотя бы незначительное уплощение свода стопы, то такая обувь сделает плоскостопие более выраженным.

Приходят дети с «Телепузиками» и выполняют упражнения вместе с родителями.

Для профилактики существуют специальные не сложные упражнения, которые мы выполним вместе с детьми «Что - бы стать здоровым ловким всем нужны нам тренировки». Подготовить стопу, растереть руками Продолжительность занятий 10 мин.

1.«Каток» - катать вперед-назад мяч, скакалку или бутылку. Упражнение выполняется обеими ногами по очереди.

1. «Маляр» - сидя на полу с выгнутыми ногами /колени выпрямлены/, большим пальцем одной ноги проводят по подъему другой по направлению от большого пальца к колену. Выполнять 3-4 раза обеими ногами по очереди.

3.«Сборщик» - сидя с согнутыми коленями, собирает пальцами ног мелкие предметы, разложенные на полу, и складывает их в кучки. Затем перекладывать предметы из одной кучки в другую.

4.«Художник» - сидя на полу с согнутыми коленями, карандашом, зажатым пальцами ноги, рисует на листе бумаги, придерживая лист другой ногой.

На бумажном листе

Дети ножкой пишут.

И не просто пишут-

Красят в разные цвета

Ух, какая красота

5.«Гусеница» - сидя на полу с согнутыми коленями. Сгибая пальцы ног, подтягивает пятку вперед, /пятки прижаты к пальцам/, затем пальцы снова расправляются и движение повторяется.

6.«Мельница» - ребенок, сидя на полу с выгнутыми коленями, описывает ступнями круги в разных направлениях.

7.«Барабанщик» - сидя на полу с согнутыми коленями, стучит по полу только пальцами ног, не касаясь его пятками. В процессе выполнения упражнения колени постепенно выпрямляются.

А сейчас давайте поиграем с нашими детьми.

8.«Заводная кукла».Ребенок становиться на ноги взрослого, ходьба в рассыпную.

9. .«Ёлочка». Взрослые стоят широко расставив ноги. Дети по точно по прямой проползают между ног.

В это время взрослые пальцами рук постукивают по спинам детей.

Игра «Чудесный мешочек». Участники достают по белому листочку. Капли дождя – постукивание пальцами по листочку; ветер дует листочки; снежки – листочки мнут и перебрасывают.

Итог. Все игры и упражнения, которые мы с вами проделали, описаны в наших памятках. Упражнения мы рекомендуем проводить ежедневно.

Вот так живём, одной мечтой согреты.

Бывает всякое у нас, но всё ж

Мы помним мудрые советы:

Что ты посеешь, то пожнёшь

Мы думаем, что к нам у вас вопросы есть.

А может пожелание?

Вопросы и ответы,

А просто добрые советы,

Которые вы впишите сейчас

Пусть нашу встречу завершат.

До свидания! До новых встреч!

**«За здоровьем к растениям»**

**Ход занятия:**

**Инструктор по** ф**/к**: Прежде чем начать игру, послушайте отрывок из сказки.

...И пошла тогда девица к старой колдунье и попросила приворотного зелья, чтобы милого присушить, заставить его полюбить ее. И сказала колдунья: «Расскажу тебе, как волшебное зелье сварить. Да только делай так, как я вели Встань на рассвете, умойся студеной росой да поклонись трижды по семь раз солнышку . Как оно вставать станет, соберешь травы, какие скажу. Да вари их с наговором, а подавай с поклоном и лаской».

Вы скажете, что «приворотного зелья» не существует, что колдунья обманывает. Лучше попробуем сделать все то, о чем сказано в сказке. Встать на рассвете, умыться холодной водой... Разве не закаливанию нас учат врачи? Прогуляться по утреннему лесу в поисках нужных трав или даже просто без цели... Разве это не полезно? Посмотрите-ка на себя в зеркало, как вернетесь: щеки разрумянились, глаза сияют - просто красавцы! А поклоны трижды по семь раз солнышку... Да это же наша обычная зарядка, которая помогает на долгие годы сохранить стройность, легкость, подвижность и бодрость!

Ну а теперь о самом главном «наговоре». Я думаю, что девушка, готовя варево, помешивая, должна приговаривать что-то вроде: «Варись, травка, вкусная, полезная, пусть любимый выпьет да поймет, что никто ему не угодит, как я, никто так не постарается...» Ну разве может питье, приготовленное с такой любовью, не пойти впрок? А уж подавать с поклоном да лаской... Тут и говорить нечего! Это любому приятно, каждое сердце тронет.

Пришел черед поговорить о травах, которые входили в состав «приворотного зелья». Это очень вкусный и полезный напиток из плодов боярышника, листьев иван-чая, земляники, брусники, душицы, черники. Заварить и подать по сказочным правилам. Напиток снимет усталость, поднимет общий тонус, после такого напитка человек словно сбрасывает с себя плохое настроение, становится активным, бодрым, жизнерадостным. Вот и весь секрет!

**Медсестра**: Сегодня нашу игру мы посвятим лекарственным растениям. Если ими умело пользоваться, то свое здоровье и красоту мы сможем сохранить на долгие годы. Нас всюду окружают растения: деревья, кустарники, травы, цветы. И мы не задумываемся над тем, что каждая полянка - это богатейшая аптека. Березовыми почками лечат печень, а березовый веник выгонит всю хворь в бане. Если чувствуешь себя плохо, кружится голова - значит, в организме не хватает витаминов. В этом случае поможет чай с плодами рябины. Перечислять целебные свойства растений можно долго и много. Об этом написано немало книг...

Но начнем игру.

**( Вход в зал детей)**

**Медсестра**: 1 задание в игре «Угадай - ка?». Я буду загадывать загадки, а вы - давать отгадку. Кто правильно ответит тот заработает жетон. В конце игры мы посчитаем у кого больше их.

* 1. Желтый и синий.

Поэтому он

Носит в названии

Пару имен.

(Иван - да - Марья)

* 1. Тонкий стебель у дорожки,

На конце его сережки,

На земле лежат листки - Маленькие лопушки.

Нам он - как хороший друг,

Лечит ранки ног и рук.

(Подорожник.)

* 1. Ярко-желтый цветок неказистый: Сверху листьев холодная гладь,

Снизу - ласковый слой бархатистый,

. Словно тронет приветливо мать.

(Мать-и-мачеха.)

4. На Карпатах существовало поверье, что весной, едва пригреет солнышко, снежинки со склонов гор превращаются в цветы, а в начале зимы эти цветы вновь превращаются в снежинки. О каких цветах идет разговор? (Ромашка.)

**Инструктор по ф/к**: Подвижная игра «Кто больше соберет ромашек?»

**Медсестра: В** русской народной медицине ромашка пользуется особой любовью. Ее рекомендуют при глазных заболеваниях, головной боли, опухолях. Ромашки, словно снежинки, разбросаны на зеленом лугу.

**Медсестра:** Загадки:

* + 1. Летом рад я свежей Ягоде медвежьей,

А сушеная в запас от простуды лечит нас. (Малина.)

* + 1. Весной растет, Летом цветет, Осенью осыпается, Зимой отсыпается, А цветок - на медок, Лечит от гриппа,

Кашля и хрипа. (Липа.)

* + 1. Что за травка угощает.

На лугах в лесной глуши Человека - добрым чаем.

Пчел - нектаром от души.

(Иван-чай.)

**Инструктор по ф/к**: Проведение игры с родителях»! «Угадай, из каких-трав приготовлен чай?»

**Мед. сестра**: 8. Эта трава - вместилище здоровья. Один из древних писателей сказал, что соком этого растения награждали победителей состязаний в беге, которые проводились в священные дни. Считалось, что это достойная награда, так как с помощью этого растения человек сумеет сохранить здоровье. (Полынь.)

В старину считалось, что растение впитало в себя всю горечь людских страданий, и поэтому нет травы горше. Полынь использовали как санитарно- гигиеническую настойку, ею окуривали заразных больных и помещения во время войн и эпидемий, настой использовали против вшей и блох. Еще эту горечь врачи рекомендуют для возбуждения аппетита. Эта трава стала олицетворением горечи, и часто мы слышим: «Горька, как полынь!»

**Инструктор по ф/к**: Игра с детьми и родителями «Ручеек»

**Медсестра:**

* + - 1. Травка та растет на склонах

И на холмиках зеленых.

Запах крепок и душист,

А ее зеленый лист

Нам идет на чай.

Что за травка, угадай?

(Душица.)

* + - 1. Лист горбочком, желобочком, Шипы имеет,

А ранить не умеет,

За то лечит нас в любой день и час.

(Алоэ)

Вопрос родителям: Чем полезны душица, алоэ и календула для детского организма? (семейным опытом делятся родители)

Инструктор по **ф**/к: **Гимнастика после сна (приложение № 1)**

Существует такая легенда. Однажды князь во время охоты заблудился в лесу. Через некоторое время в глубине леса он заметил хижину. Подойдя к ней. он увидел глубокого старика, который сидел возле двери и громко плакал. Князь спросил, почему он плачет. Старик ответил, что его больно побил отец за то, что

перенося дедушку на другое место, нечаянно его уронил. Князь удивился, пошел в хижину и увидел там двух еще более древних старцев. Он стал расспрашивать, как им удалось дожить до таких лет. Старцы объяснили, что всю жизнь они питались хлебом, сыром и молоком, а еще постоянно употребляли в пищу ягоды. О каких ягодах, которым приписывали свое долголетие старцы, идет речь?

**Инструктор по ф/к**: Предлагает родителям и детям посчитать набранные ими жетоны. Определяется самый активный участник игры «Неболейка». Какой напиток является хорошей защитой **от** вредного воздействия солнечных лучей? (Чай.)

**Медсестра**: Тем, кто боится загара, следует перед выходом на солнце; умываться чаем. Кто успел обгореть, пусть приложит к обожженным местам кожи **I** компресс из теплого чая. Это снимает боль, снижает жар, освежает кожу. Я не зря завершила игру словом «чай». Есть такое выражение у русских: «Чай не пьешь - какая сила?..» Так говорили наши бабушки, а они знали толк в чаепитиях у самовара, заваривали, между прочим, не труху с опилками, которую мы с вами пьем под видом «индийского» или «цейлонского», а ароматный, душистый и очень полезный напиток. Русский чай - это волнующий запах лугов, благоуханье трав, это вечная сила нашей земли. Травяные чаи бодрят, дарят людям энергию земли. Пользуйтесь этим богатством, которое преподнесла нам природа, и вы всегда будете здоровы и красивы! ( Родители с детьми проходят в фитобар для чаепития).

**Семинар практикум «Движение = движение формула жизни»**

**Цель:** содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. Формировать у детей, навыки самостоятельного выражения движений под музыку. Доставить радость детям и родителям от общения друг с другом. Приобщать к здоровому образу жизни.

***План.***

* Организованный вход в споривный зал.
* Путешествие в танцевальный город.
* Станция «Запев - припев».
* Станция «Дискотека»
* Станция «Игропластика»
* Станция «Игротанцы»
* Станция «Игрогимнастика»
* Станция «Игромассаж»
* Подведение итогов.
* Организованный вход в спортивный зал. Звучит задорная, весёлая музыка.

***Инструктор по ф.к.***

*Нас солнца луч смешит и дразнит,*

*Нам нынче весело всем вместе.*

*Сегодня здесь чудесный праздник,*

*И главный гость на нём весёлый танец.*

Воспитатель.

Сегодня, всех ждёт удивительное путешествие в Танцевальный город. (Танцеград) Все дети и их родители будут участвовать в танц - кроссе (Если хочешь будь здоров не забудь про танцекросс). Для путешествия выдаётся приглашение - маршрутный лист.

**Ребёнок.**

*Танцкрос мы начинаем,*

*Всем здоровья пожелаем.*

*Прими участие скорей*

*Да зови своих друзей!*

***Ребёнок.***

*Ритмика плюс пластика.*

*Танцы, да ещё массаж –*

*Вот так чудо ералаш!*

*Всем в дорогу нам пора*

*В гости нас зовёт танцкласс.*

Перестроение в две колонны.

***Музыкально подвижная игра «Запев - припев»*** .

каждая команда из 6 - 8 человек строится в колонну по двое. дистанция между командами 3 4 метра. у играющих, в каждой руке по флажку. на куплет дети двигаются строевым шагом в обход площадки, размахивая флажками над головой. на припев поворачиваются лицом друг к другу, встают на одно колено и стучат палочками флажка по полу в темп музыке. команда, игрок которой ошибся, получает штрафное очко.

выигрывает команда с меньшим количеством штрафных очков или не получившая их. (под музыку «вместе весело шагать по простором»)

***Станция «Дискотека»*** Воспитатель.

Дискотека шире двери. Открывай скорей для нас!

***Музыкально ритмическая композиция «Облака из пластилина»***

***Станция «Игропластика».***

**Ребёнок.**

*В дорогу, в дорогу опять выходи!*

*Маршрутов так много*

*У нас впереди!*

***Музыкально -ритмическая игра «Два барана»***

***Станция «Игротанцы». Ребёнок.***

Мы пришли по приглашенью.

И с хорошим настроеньем

Игротанцы - это класс,

Мы станцуем здесь сейчас!

***Музыкально-ритмическая композиция «Лесной олень».***

***Станция «Игрогимнастика» Ребёнок.***

*Посмотри какие дети ! Дети лучше всех на свете Надо мне, ребята, знать, Как в гимнастике играть.*

***Игра «Подари движение***»(ведущий кивком головы даёт знать следующему начинать свои движения, и далее подобное продолжается по кругу в русском народном стиле).

Музыкально ритмическая композиция «Вдоль по улице метелица метёт».

***Станция «Игромассаж».***

***Ребёнок.***

*Игра! Весёлая игра!*

*Игрой довольна детвора.*

*ЭЙ, кто стоит там в стороне?*

*Скорей сюда, скорей ко мне! А ну скорей лови кураж,*

*Ведь впереди у нас массаж.*

Поглаживание и растирание отдельных частей тела в образно - игровой форме под спокойную музыку.

*Праздника прошла пора,*

*Смех звучал и песни,*

*В гостях у нас весёлый танец был,*

*Всем было интересно.*

(Ж.Е.Фирилева, Е.Г, Сайкина. «СА - ФИ - ДАНСЕ» Танцевально - игровая - гимнастика для детей)

**«Кто с закалкой дружит, никогда не тужит»**

**Задачи:** Углублять знания родителей о способах закаливания детей.

Ход занятия.

**Инструктор по ф.к.** Уважаемые родители мы рады видеть вас в нашем оздоровительном клубе. Тема нашего заседания закалкой дружит, никогда не тужит». Что необходимо делать болеть. А вы знаете, что один знакомый поступает так. Он всегда накрыт в кровати Одеялами на вате. Он лежит на трёх подушках. Перед столиком с едой. И, одевшись еле-еле. Не убрав своей постели, Осторожно моет щёки Кипячёною водой. Тащат валенки ему, Меховые рукавицы, Чтобы мог он руки греть. Чтоб не мог он простудиться И от гриппа умереть.

**Инструктор по ф.к**. как вы думайте, правильно ли поступил этот мальчик, чтобы быть всегда здоровым? Почему? Обычно, человеку, на котором надето слишком много одежды, очень трудно двигаться, поэтомуон замерзает быстрее.

Каждый день у нас, ребятки, Начинается с зарядки. Руки в стороны и вниз. Все присели, поднялись. И девчонки и мальчишки.

**Ритмическая гимнастика « Улыбка»**

**Инструктор по ф.к.**

Организм свой нужно закалять, особенно, хорошо это делать летом.

Песен полон лес и крика,

Брызжет солнцем земляника,

Пляшет пчёлка на цветке.

Рыбка плещется в реке.

**Игра «Пчёлки».**

**Воспитатель.**

«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья». Предлагает вспомнить, как закаляются дети в детском саду. Всем известно, всем понятно, что здоровым быть приятно.

**Закаливающие процедуры:** ходим босиком по ребристой доске, по камушкам. Идем по водяной дорожке.

**Воспитатель.**

Гимнастика после сна сидя на стульчиках.

Ручки мы слегка погладим

Шейку гладить мы начнём,

Сзади косточку найдём.

11 под косточкой помнём

Мы под глазками надавим.

Брови, мы потрём слегка

Ушкам сделаем зарядку

Носик вычистим вот так

Каждый пальчик разотрём

Здесь вот ямочку найдём (впадинка под козелком). Ручки гладим мы слегка. Отдохнуть теперь пора.

**Инструктор по ф.к.**

А после умывания все звери занялись непонятной процедурой: слон тёрся спиной о дерево, обезьяны чесали друг другу спины, тигры тоже чесали по долгу разные участки своего тела. Что такое делали животные? Это называется массажем. У человека и животных имеются на теле особые точки, которые получают. Защитные силы организма, делают его стойким после простуды.

**Общий массаж валиками в парах.(** дети и родители).

**Воспитатель**

А ещё чтобы не болеть уважаемые родители и дети, нужно делать самом.ассаж: не сложно надо слегка надавить на эти волшебные точки и немного вращать.

**Инструктор по ф.к.** включает музыку для релаксации. Предлагает родителям и детям сделать такой массаж.

**Воспитатель.**

1 точка. Расположена на грудине. Эта точка улучшает дыхание и работу желудка.

2 точка. Эту точку массировать для того, чтобы не простудиться. Она улучшает защитные силы организма человека,

З точка. Эту точку массировать тоже полезно. Потому-то она улучшает кровь. 4точка. Массаж этой точки важен для нормальной работы сердца. Также для того чтобы не болела голова.

5точка. Если наклонить голову. То, самый выступающий уголок позвоночника - это та самая точка, которую надо массировать. Массаж её улучшает общее состояние организма.

6 точка. Массаж этой точки поможет вылечить насморк. Облегчат носовое дыхание.

7 точка. Эта точка снимает головную боль, улучшает зрение.

8 точка. Массаж этой точки уменьшает боль, если болят уши, а также улучшает работу мозга.

**Воспитатель.**

Всем известно, всем понятно, Что здоровым быть приятно. Только надо знать. Как здоровым стать.

***«Танцы живительная сила»***

***Цель:*** содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой. Формировать у детей навыки самостоятельного выражения движений под музыку. Доставить радость детям и родителям от общения друг с другом. Приобщать к здоровому образу жизни.

***План.***

1. Организованный вход в спортивный зал.
2. Путешествие в танцевальный город.
3. Станция «Запев – припев».
4. Станция «Дискотека».
5. Станция «Игропластика».
6. Станция «Игротанцы».
7. Станция «Игрогимнастика».
8. Станция «Игромассаж».
9. Подведение итогов.

***Организованный вход в спортивный зал. Звуит задорная, веселая музыка.***

***Инструктор по ф.к.***

Нас солнца луч смешит и дразнит,

Нам нынче весело всем вместе.

Сегодня здесь чудесный праздник,

И главный гость на нем веселый танец.

***Воспитатель.***

Сегодня, всех ждет удивительное путешествие в Танцевальный город. (Танцеград) Все дети и их родители будут участвовать в танц-кроссе (Если хочешь будь здоров не забудь про танце-кросс).

Для путешествия выдается приглашение – маршрутный лист.

1. ***Ребенок.***

Танце-кросс мы начинаем,

Всем здоровья пожелаем.

Прими участие скорей

Да зови своих друзей!

***Ребенок.***

Ритмика плюс пластика.

Танцы, да еще массаж –

Вот так чудо ералаш!

Всем в дорогу нам пора

В гости нас зовет танцкласс.

Перестроение в две колонны.

***Музыкально-подвижная игра «Запев – припев»***

Каждая команда из 6 – 8 человек строится в колонну по двое. Дистанция между командами 3 – 4 метра. У играющих, в каждой руке по флажку. На куплет дети двигаются строевым шагом в обход площадки, размахивая флажками над головой. На припев поворачиваются лицом друг к другу, встают на одно колено и стучат палочками флажка по полу в темп музыке. Команда, игрок которой ошибся, получает штрафное очко. Выигрывает команда с меньшим количеством штрафных очков или не получившая их. (Под музыку «Вместе весло шагать по просторам»)

1. ***Станция «Дискотека»***

***Воспитатель.***

Дискотека шире двери.

Открывай скорей для нас!

***Музыкально-ритмическая композиция «Облака из пластилина» (с.***

1. ***Станция «Игропластика».***

***Ребенок.***

В дорогу, в дорогу опять выходи!

Маршрутов так много

У нас впереди!

***Музыкально-ритмическая игра «Два барана»***

1. ***Станция «Игротанцы».***

***Ребенок.***

Мы пришли по приглашенью.

И с хорошим настроеньем

Игротанцы – это класс,

Мы танцуем здесь сейчас!

***Музыкально-ритмическая композиция «Лесной олень»***

1. ***Станция «Игрогимнастика».***

***Ребенок.***

Посмотри какие дети!

Дети лучше всех на свете

Надо мне, ребята, знать,

Как в гимнастике играть.

Игра «Подари движение» (ведущий кивком головы дает знать следующему начинать свои движения, и далее подобное продолжается по кругу в русском народном стиле).

***Музыкально-ритмическая композиция «Вдоль по улице метелица метет»***

1. ***Станция «Игромассаж».***

***Ребенок.***

Игра! Веселая игра!

Игрой довольна детвора.

Эй, кто стоит там в стороне?

Скорей сюда, скорей ко мне!

А ну скорей лови кураж, ведь впереди у нас массаж.

Поглаживание и растирание отдельных частей тела в образно – игровой форме под спокойную музыку.

Праздника прошла пора,

Смех звучал и песни,

В гостях у нас веселый танец был,

Всем было интересно.

(Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина. «СА – ФИ – ДАНСЕ» Танцевально – игровая – гимнастика для детей)

**«Игры, которые лечат»**

**Задачи:** Пополнять объем знаний родителей о современных играх, об овладении полезными умениями успешности и эффективности подвижных игр в воспитании и оздоровлении детей.

Доставить радость детям и родителям от общения друг с другом.

План:

1. Беседа инструктора по физической культуре, о важности современных подвижных игр в воспитании детей.
2. Музыкально – ритмическая гимнастика «Новый год»
3. «Брейн – ринг» состоящий из трех частей.
4. «Подвижная игра «Заря – заряница»
5. Игра малой подвижности «Дрозд»

**Ход. Занятия:**

Инструктор по физ. к.

Добрый вечер уважаемые родители и наши дети! Я очень рада видеть вас в нашем оздоровительном клубе. Сегодня мы поиграем в современные игры. Ведь веселые игры – это наше детство. Играми можно заниматься не только на больших площадках, но и дома. Они не требуют дорогостоящего инвентаря, сложных правил, специальной подготовки.

Прежде всего, для наших детей даже самые простые игры вырабатывают волю, характер, ловкость, сообразительность.

Скажите, пожалуйста, какие игры вы помните из вашего детства? (ответы родителей).

Множество игр рождены в наше время, они очень увлекательные, веселые, интересные, включат в себя познавательные сведения.

Но прежде, чем мы начнем играть, я хотела бы вас пригласить на увлекательную разминку.

Дети и взрослые выполняют **Музыкально – ритмическую гимнастику «Новый год».**

**Инструктор по физ. к.**

Каким бы замечательным не был детский сад, какие бы профессионалы в нем не работали, никто кроме вас родителей, не доставит детям такого удовольствия, играть вместе с ним.

**Игра «Заводная кукла»**

Ребенок становится на ноги взрослого, ходьба в рассыпную.

**Игровое упражнение «Елочка».**

Взрослые стоят широко расставив ноги. Дети поточною по прямой проползают между ног. В это время взрослые пальцами рук постукивают по спинам детей. (массаж)

**Игра «Чудесный мешочек»**

Участники достают по белому листочку. Капли дождя – постукивание пальцами по листочку; ветер дует на листочки; снежки листочки мнут и перебрасывают, а за тем попадают в корзину.

**Игра «Брейн – ринг».**

Детям непременно хочется выиграть, а для этого надо много знать и внимательно слушать. Кто больше наберет фишек, тот и будет в следующей игре ведущим.

**Часть первая:**

Кто говорил такие слова?

-По щучьему веленью, по моему хотенью..(Емеля)

Сивка – Бурка вещая каурка! Встань передо мной, как лист перед травой. (Иванушка дурачок)

- Раз, два, три горшочек вари(Девочка из сказки братьев Гримм «Горшочек каши»)

- Крекс – фекс – пекс (Буратино)

- Лети – лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся сделав круг. Лишь коснешься ты земли – быть по моему вели. 9Женя из сказки Катаева «Цветик – семицветик»).

- Сим – сим откройся (Али – баба).

- Кара – барас. (Мойдодыр)

**Часть вторая:**

В кого превращались или были заколдованы эти персонажи?

- Великан – людоед из сказки «Кот в сапогах» (Льва, мышь)

-Чудище из сказки «Аленький цветочек» (Был принцем)

-Одиннадцать братьев- принцев из сказки «Дикие – лебеди» (В лебедей).

-Гадкий утенок. (В лебедя).

-Коротышка листик из повести «Незнайка в солнечном городе» (В ослика).

-Айога из сказки «Айога». (В гусыню).

-Курица Чернушка из сказки «Черная курица» (В человека).

**Часть третья:**

Какие волшебные предметы были у сказочных героев?

- У Буратино.. (золотой ключик)

-У Золушки .. (хрустальные башмачки)

-У солдата из сказки Андерсена.. (огниво).

-У Маленького мука (туфли и тросточка).

- У Алладина ..(волшебная лампа).

-У девочки Жени из сказки «Цветик семицветик» (Цветок цветик – семицветик).

Ответившие получили фишки, которые подсчитываются. На основании этого определяются победители. Победа стала наградой за внимание, а сама игра – стимулом к ее развитию.

**Игра «Пчелы».**

Победители назначаются пчелками, остальные сторожа. Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг цветка и поют:

Пчелки яровые,

Пчелки золотые,

Что вы сидите,

В поле не летите,

Аль вас дождичком сечет,

Аль вас солнышком печет?

Летите за горы высокие. За леса зеленые,

На кругленький лужок,

На лазоревый цветок.

Пчелы стараются забежать в круг, а сторожа, то поднимая, то опуская руки, мешают им. Как только одной из пчел удастся проникнуть в круг и коснуться цветка, сторожа, не сумевшие уберечь цветок, разбегаются.

Пчелы бегут за ними, стараясь ужалить и пожужжать в уши.

**Игра «Заря – заряница»**

Водящий стоит вне круга. Дети идут по кругу и запевают песню:

Заря – заряница красная девица,

По полю ходила, ключи обронила,

Ключи золотые, ленты голубые

За водой пошла,

Раз – два не воронь, а беги, как огонь.

С последними словами припева водящий дотрагивается до одного из игроков, они бегом бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит ленту, тот и победитель, а неудачник становится водящим.

**Подвижная игра «Современные салки»**

Дети и взрослые на мячах «хор» убегают от водящего. Пойманный игрок уходит из игры.

**В заключительной части занятия дети, и их родители играют в игру малой подвижности «Дрозд».**

Ребенок и взрослый стоят лицом друг к другу и повторяют по очереди:

«Ты дрозд и ты дрозд,

У тебя нос и у тебя нос,

У тебя щечки гладкие,

И у тебя щечки гладкие,

У тебя губки сладкие,

И у тебя губки сладкие,

Давай дружить,

Давай дружить

Мы любим друг друга.

**Уважаемые родители и наши дети! Сегодня мы подарили нашим детям радость от общения с вами и игры! И пусть с каждым днем наши дети становятся здоровее, умнее, и дружнее. А ваши пожелания будут с интересом и благодарностью приняты.**